

## జరువది నాలుగవ రోజు పారాయణము

### స్తంధశాధ్యాయము

ఇక ఇక్కడ యుధ్భరంగంలో - అతిలోకమైన శివశోర్యానికి చిన్నబుచ్చుకొన్న  
జలంధరుడు పునః ఈశ్వరుణై సమ్మాహింప చేయదలచి మాయాగౌరిని సృష్టించాడు.  
ఈ రథంపై కట్టివేయబడి - నిషుంభాది నిశాచరుల చేత వధింపబడుతూ పున్న ఆ  
మాయా గౌరిని చూసాడు శివుడు. చూస్తేచూడగానే ఉద్దీగ్న మానసుడైన ఉగ్రుడు  
యుద్ధాన్నీ, తన పరాక్రమాన్నీ, కర్తవ్యాన్నీ విస్మరించి ఉదాసీనుడై పుండిపోయాడు.  
అదే అదనుగా జలంధరుడు ఆ పుంఖశాష్టికాలైన మూడు బాణాలను శివుని  
శిరస్మైనా, వక్షస్థలంపైనా, ఉదరమందునా ప్రయోగించాడు. అయినా ఈ  
జంగమయ్యలో చలనం లేదు. అటువంటి సమయంలో అదంతా రాక్షసమాయగా  
బ్రహ్మదేవునిచే బోధించబడిన వాడై, కోలుకొనిన ఆ పరమేశ్వరుడు జ్యోలామాలాతి  
భీషణమైన రౌద్రరూపాన్ని ధరించాడు. ఆ స్వరూపాన్ని చూసేందుకు సహితం  
శక్తిచాలక అనేక మంది రాక్షసులు పారిపోసాగారు. అలా పారిపోతున్న వారిలో పున్న  
అగ్రనాయకులైన శుభ, నిషుంభులను చూచిన రుద్రుడు - పారిపోతున్న వాళ్ళంతా  
పార్వతి చేతిలో మరణించెదరు గాకు అని శపించాడు. అది గమనించిన జలంధరుడు  
బాణవర్ధంతో అంధకారాన్ని కల్పించాడు. శివుడు తన తపోబలంతో ఆ చీకట్టను  
చీలిచ్చివేశాడు. ఉడికిపోయిన జలంధరుడు పరిఫూయధంతో పరుగు పరుగున వచ్చి  
ఈశ్వరుని వాహనమైన ఎద్దును భయంకరంగా గొట్టాడు. ఆ దెబ్బకు నంది యుద్ధ  
రంగం నుండి పరుగు తీయసాగింది. దానిని మల్లించడం సాంబశివునికి కూడా  
సాధ్యం కాలేదు. ఎక్కడ లేని కోపం వచ్చింది రుద్రుడికి. వెనువెంటనే సుదర్శన  
చక్రాన్ని ప్రయోగించాడు. భూమ్యకాశాలను దహింప చేసి వేయగలిగినంతటి  
వేగవంతమైన ఆ చక్రం చూపరులను భయబ్రాంతులను చేస్తూ వెళ్లి జలంధరుడి  
తలనరికి నేలపై పడవేసింది. అతని మొండెంలోంచి వెలువడ్డ తేజస్సు, ఈశ్వరునిలో  
లీనమై పోయింది. బ్రహ్మది దేవతలందరూ సంతోషాతిరేకులూ, అవనత శిరస్ములూ  
అయి ఆ చంద్రశేఖరునకు ప్రణమిల్లారు. స్తుతించారు. కృతజ్ఞతలు చెప్పుకున్నారు.  
అనంతరం 'బృందామోహితుడై అడవులలోబడి అల్లాడిపోతున్న విష్ణువును స్వస్థుని  
చేసే ఉపాయాన్ని కూడా అనుగ్రహించమని కోరగా అందుకుగాను పరాశక్తిని  
వేడుకోమని చెప్పి జయజయధ్యానాల నడుమ సకలగణ సమేతుడై

గృహాన్నిఖుడయ్యాడు. శివాజ్ఞ ప్రకారం దేవతలు మహామాయని ప్రార్థించనాగారు.  
దేవతాకృత మహిమాయా ప్రార్థనం

శ్లో// య దుధ్ంవాస్సుత్వ రజ స్తమో గుణః

సృష్టి స్థితి ధ్వంస నిదాన కారిణః

య దిచ్ఛయా విశ్వమిదం భవా భవో

తనోతి మూల ప్రకృతి నతాస్సుఃతామ్ // 1

శ్లో// యాహి త్రయోవింశతి భేద శాస్త్రితా

య ద్రూపకర్మాటి జగు స్త్రీ యోపివై

జగత్యేశేషే సమధిష్టితా పరా

వేదాస్తు మూల ప్రకృతిం నతాస్సుఃతామ్ // 2

శ్లో// యద్భుతియుక్తాః పురుషాస్తు నిత్యం

దారిద్ర్య భీ మోహ పరాభ వాదీన్

నప్రాప్తువంత్యేవహి భక్తవత్సలాం

సదైవ మూల ప్రకృతిం నతాస్సుఃతామ్ // 3

1. సృష్టిస్థితి లయలకు కారణమైన సత్త్వ రజస్తమో గుణాలు మూడు దేని నుంచి పుట్టినవో, దేవి యొక్క ఇచ్ఛ వలన లోకంలో జనన -మరణాలు సంభవిస్తున్నాయో అటు వంటి మూల ప్రకృతి (మహామాయ)కి నమస్కరిస్తున్నాయి.

2. ఏదైతే ఇరవై మూడు భేదములతో చెప్పబడి సమస్త లోకములను అధిష్టించినదో వేదములలో సైతము దేని యొక్క రూపకర్మములు కీర్తింపబడు తున్నాయో అట్టి మూల ప్రకృతికి నమస్కరిస్తున్నాను.

3. దేనియందు భక్తుడైన వాడు దరిద్రభయ, మోహ, పరాభవాలను పొందడి, ఏదయితే, తన భక్తుల యందు ఎతతెగని ప్రేమ కలదో - ఆ మూల ప్రకృతికి నమస్కరిస్తున్నాను.

నారదోవాచ: స్తవమే త త్రీసంధ్యాం యః పతే దేకాగ్రమానసః

దారిద్ర్యమోహ దుఃఖాని న కరాచిత్ స్పృశంతి తమ్ //

నారదుడు చెబుతున్నాడు: దేవతలచే గావించబడిన ఈ మూలప్రకృతి (మహామాయ) స్తనాన్ని ఎవరైతే ఏకాగ్రచిత్తంతో త్రిసంధ్యలూ పతిస్తారో వాళ్ళేనాడూ కూడా దారిద్ర్యాన్ని గాని, భయాన్ని గాని, మోహాన్నిగాని, దుఃఖాన్ని గాని, అవమానాన్ని

గాని పొందరు. ఇక ప్రస్తుతంలోకి వద్దాము.

ఆ విధంగా దేవతలు ప్రార్థన చేయగానే ఆకాశంలో జ్యోలాయుతమైన అద్భుత తేజస్సుకటి పొడచూపి - ఓ దేవతలారా! త్రిగుణాలరీత్యా నేను త్రిమూర్తులనూ, ధరించి వున్నాను. రజోగుణం వలన లక్ష్మీగాను, తమోగుణం వలన - సరస్వతిగానూ, సత్యగుణం వలన పార్వతిగానూ - విలసిల్లుతున్నది నేనే కావున, మీ వాంఛాపరిపూర్తికి ఆ లక్ష్మీ-పార్వతి-సరస్వతులను ఆశ్రయింపుడని ఆదేశించి అంతర్థానమై పోయింది. దేవతలు రమా, ఊమా, సరస్వతుల చెంతకు వెళ్లి తమ మనోగతాన్ని వెల్లడించారు. భక్తవత్సలాలైన ఆ తల్లులు ముగ్గురూ వారికి కొన్ని బీజాలనిచ్చి - ‘విష్ణువు ఎక్కడయితే మోహమృతుడై వున్నాడో అక్కడే బీజాల్ని చల్లండి’ అని చెప్పారు. దేవతలా బీజాలను తెచ్చి - శ్రీహరి మోహితుడై పడి వున్న బృందా చితా ప్రాంతమంతటా చిలకించారు.

ఓ పృథు భూపతి! పాతివత్య మహిమా సుశోభితమైన ఈ గాథను - ఏకాగ్రచిత్తంతో చదివినా, స్త్రీలుగాని, పురుషులుగానీ, ఇహంలో సంతానసంపదనూ - పరంలో స్వర్గసంపదనూ పొందుతున్నారు - అన్నాడు నారదుడు.

సప్తదశోధ్యాయ స్వమాప్తః (పదునేడవ అధ్యాయము సమాప్తము)

### అష్టదశాధ్యాయము

పునః నారదుడు ప్రవచిస్తున్నాడు: ఓ పృథు మహారాజా! పూర్వోక్త విధంగా బృందాచితాస్థలిలో దేవతలచే చల్లబడిన బీజాల వల్ల - త్రిగుణ శోభితాలైన ఊసిరి, మాలతి, తులసి అనే మూడు రకాల వృక్షాలు ఆవిర్భవించాయి. వీటిలో పరస్వతి వలన ఊసిరిక, లక్ష్మీ వలన మాలతి, గౌరి వలన తులసి ఏర్పడాయి. అంతవరకూ బృందా మోహముతో మందుడై వున్న విష్ణువు తన చుట్టూ చెట్లయి మొలచిన లక్ష్మీ, సరస్వతి, పార్వతి మహిమల వలన, కోలుకున్నవాడై అనురాగపూరిత హృదయంతో ఆ వృక్షాలను తిలకించసాగాడు. కాని, వాటిలో లక్ష్మీదత్తబీజాలు ఈర్వాగుణాన్వితాలయి వుండటం వలన ఆ బీజోత్పన్నమైన ‘మాలతి’ బర్షారీ నామధేయమై, విష్ణువునకు ఎడమయ్యాంది. కేవల అనురాగ పూరితాలయిన ఊసిరి, తులసి - మాత్రమే పీతాంబరునకు ప్రియాంకరాలయ్యాయి. తద్వారా విష్ణువు మోహ విముక్తుడై, ధాత్రీ తులసీ సమేతుడయి సర్వదేవతా నమస్కారాలనూ అందుకుంటూ

వైకుంఠానికి తరలి వెళ్లాడు. అందువల్లనే కార్తీక ప్రతంలోని విష్ణుపూజలో ముందుగా తులసిని పూజించినట్టయితే పుండరీకాథ్మదు ఎనలేని సంతోషాన్ని పొందుతాడు. అంతే కాదు -

### తులసీ మహిమ

ఎవరింటిలో తులసీవనం వుంటుందో ఆ ఇల్లు సర్వతీర్థస్వరూపమై వర్ధిల్లుతుంది. యమదూతులు అక్కడకు రాలేరు. సర్వపాప సంహరకమైన ఈ తులసీవనాన్ని ఎవరు ప్రతిష్ఠిస్తారో, వారికి యమధర్మరాజును దర్శించే పని వుండదు. అనగా, నరకానికి వెళ్లరనీ పుణ్యాత్మక్తులై స్వేగాన్నే పొందుతారనీ భావము. గంగాస్నానం, నర్సర్వదా దర్శనం, తులసీ సేవనం, ఈ మూడూ సమాన ఘలదాయకాలేనని చెప్పుబడుతూంది. తులసిని ప్రతిష్ఠించినా, తడిపినా, తాకినా, పెంచినా, మానసిక శారీరకపాపాలేగాక, మాటలవలని పాపాలూ కూడా మటుమాయమై పోతాయి.

తులసి గుత్తులతో శివ, కేశవులను అర్చించినవాడు ఖచ్ఛితంగా మోక్షాన్ని పొందుతాడనడంలో ఎటు వంటి సందేహమూ లేదు. పుష్కరాది తీర్థాలు గంగాది నదులు, విష్ణోవ్ది దేవతలు తులసి దళాలతో నివసిస్తూంటారు. ఎన్ని పాపాలు చేసినవాడైనానరే ఎవడైతే శరీరానికి తులసి మట్టిని పూసుకుని మరణిస్తున్నాడో, అటు వంటి వానిని చూసేందుకు యముడు కూడా భయపడతాడు. అటు వంటి వాడు విష్ణు సాయుజ్యాన్ని పొందుతున్నాడనడం సత్యం, సత్యం. ముమ్మాటికే సత్యం. తులసి చెట్లు యొక్క గంధాన్ని ధరించేవాడికి పాపాలు కొంచెం కూడా అంటవు. తులసీవనపు నీడలో పితృశాధ చేసినట్టయితే, అది పితరులకు అక్కయ పదాన్నిస్తుంది. అదే విధంగా -

### ధాత్రీ (ఉసిరి) మహిమ

ఉసిరిచెట్లు నీడను పిండప్రదానం చేసిన వారి పితరులు నరకం నుంచి విముక్తులవుతారు. ఎవడైతే తన శిరస్సుపైనా, ముఖమందునా, దేహమందునా, చేతులందునా ఉసిరిపండును ధరిస్తున్నాడో వాడు సాక్షాత్ విష్ణుస్వరూపుడని తెలుసుకోవాలి. ఎవడి శరీరంపై ఉసిరిక ఘలమూ, తులసీ, ద్వారకోద్భవమైన మృత్తికా వుంటాయో నిస్సందేహంగా వాడు జీవన్ముక్తుడేనని తెలుసుకో. ఉసిరిపండ్లనీ, తులసీదళాన్ని కలిపిన జలాలతో స్నానమాడిన వాడికి తత్కషణమే గంగా స్నానఘలం

లభిస్తుంది. ఊరిపత్రితోగాని, ఫలాలతో గాని దేవతాపూజ చేసిన వాడికి ముత్యాలతోనూ, మాణిక్యాలతోనూ, బంగారంతోనూ ఆరాధించిన ఫలం ప్రాప్తిస్తుంది. సూర్యుడు తులాగతుడైన కార్తీకమాసంలో చేయబడే యజ్ఞయాగాదులు, తీర్థసేవనలు విశేష ఫలితాలనిస్తాయి. సమస్త దేవతలూ, మునులూ కూడా ఈ కార్తీకమాసంలో ఊరిక చెట్టుని ఆశ్రయించుకుని వుంటారు.

ఏ నెలలోనైనా సరే - ఎవడైతే ద్వాదశినాడు తులసిదళాలను, కార్తీకం ముహృది రోజులలోనూ ఊరికపత్రిని కోస్తున్నాడ వాడు నింద్యాలైన నరకాలనే పొందుతున్నాడు. కార్తీకమాసంలో ఎవడైతే ఊరిచెట్టు నీడన భోజనం చేస్తాడో, వాడి యొక్క ఒక సంవత్సరపు దోషం తొలగిపోతుంది. ఊరినీడన విష్ణుపూజ చేసినట్లయితే - అన్ని విష్ణు క్షేత్రాలలోని శ్రీహరిని ఆరాధించిన పుణ్యం కలుగుతుంది. శ్రీహరి లీలలనీ, మహిమలనీ చెప్పాడానికి ఏ ఒక్కరికీ కూడా ఎలాగైతే సాధ్యం కాదో, అదే ప్రకారం ఈ తులసీ ధాత్రీ వృక్షాల మహిమల్ని చెప్పఁడం కూడా చతుర్మశుడైన బ్రహ్మకుగాని, సహస్రమశుడయిన శేషునికి గాని సాధ్యం కాదు. ఈ ధాత్రీ తులసీ జననగాఢ ఎవరు వింటున్నారో, వినిపిస్తున్నారో వాళ్ళు తమ పాపాలను పోగొట్టుకున్నవారై తమ పూర్వులను కూడి శ్రేష్ఠమైన విమానంలో స్వర్గానని పొందుతున్నారు.

పదునేడవ, పదునెనిమిదవ అధ్యాయములు

జరువది నాలుగవ (బహుళ నవమి) నాటి పారాయణం సమాప్తం